

Elementos e Estratégias para o Ensino de Física - Prof.^a Cristina Leite

1º Semestre de 2011

Divulgação científica e museus

Integrantes:

Claudiney Primo (cprimo@usp.br)

Ana Lucia Silva Costa (ana.lucia.costa@usp.br)

Silas Ferreira Macedo (arqvimes@gmail.com)

Resumo:

No livro de Marandino e Krasilchik são enunciados os elementos que compõem, na visão das autoras, a divulgação científica e o ensino de ciências. Temas como a interdisciplinaridade, o modo de abordagem com o público e como a seleção de temas deve ser feita são tratados tendo em vista a formação crítica do cidadão. São também comentados os processos históricos que resultaram no movimento de aproximação entre ciência, tecnologia e sociedade, a necessidade de se trazer esses temas para o ambiente escolar e para os outros ambientes de instrução.

Na organização de Marandino é apresentada uma evolução histórica dos museus no mundo a partir da influência do Estado para a sua criação como instituição de divulgação cultural e científica. Apresentando os três grandes momentos para sua definição organizacional, num primeiro momento, partindo do século XVII, de uma instituição fundada em centros universitários e destinada a um público especializado e restrito ao círculo acadêmico, num segundo momento, passando o século XIX, chamado de “século de ouro” devido o crescimento de museus no mundo, tomando características de um espaço público, entretanto, sem definição uma definição educacional definida. E finalmente, no século XX é encarado como uma instituição educacional. No Brasil os museus são considerados espaços de educação não-formal com um projeto cultural definido para a atuação dos diversos mediadores entre a instituição e o público.

Conclusão:

Foi verificada, através da leitura dos livros, a importância que a divulgação científica e os museus têm no desenvolvimento educacional, social e cultural de um indivíduo ou de um grupo e a importância que o mediador tem neste contexto, seja ele um monitor em um museu, um professor em uma escola, ou mesmo a família em casa.

Referências Bibliográficas:

Marandino, M.(org.). (2008). Educação em Museus: a mediação em foco, São Paulo.

Krasilchik, M. Marandino, M. (2004). Ensino de ciências e cidadania. Coleção cotidiano escolar. São Paulo; Moderna.