

Elementos e Estratégias para o Ensino de Física

Prof^a Dra. Cristina Leite

Material Audiovisual (TV/Vídeo/Filmes)

Henrique Gallo
henrique.gallo@usp.br

Jairo Mendes da Silva
jairo.mendes.silva@usp.br

Resumo do trabalho:

O publicação de “ROSA”(2000) descreve os mecanismos de aprendizagem partindo-se da imagem e da linguagem para se alcançar o conceito embasando-se em Piaget e Vygotsky, bem como a metodologia a ser utilizada quanto a utilização de tais recursos, visando um melhor aproveitamento.

No trabalho do Prof. Piassi, o autor analisa filmes de ficção científica e destaca suas possibilidades didáticas em aulas do ensino fundamental e médio.

O autor segue algumas métricas de análise segundo LIBÂNEO (1990, p.450), com uma linha de investigação geral que sustenta-se na relação cultura-ciência e na questão do interesse do estudante por temas científicos autor constrói alguns roteiros de aplicação.

Dentre os vários exemplos práticos, o autor faz várias análises em torno do filme Contato (1997), este baseado no livro homônimo de Carl Sagan, morto cerca de um ano antes, vítima de um câncer raro.

Posicionamento do grupo:

O texto de “ROSA” apesar de ser de 2000, aborda o audiovisual do ponto de vista de transparências, sendo o computador um instrumento para a sua geração. Apesar desse foco mais restrito, o mecanismo de codificação e decodificação do espectador, abordados pelo autor, assim como a normalização de uma apresentação audiovisual podem ser extrapolados para o uso de outros recursos audiovisuais.

Os filmes de ficção científica possuem um potencial bastante diversificado em relação a suas possibilidades didáticas e quando bem trabalhados podem apresentar ótimos resultados para o aprendizado.

Referências Bibliográficas.

- ROSA, Paulo Ricardo da Silva. “O uso dos Recursos Audiovisuais e o Ensino de Ciências”. *Caderno Catarinense de Ensino de Física*. vol. 17. no. 1. abr. 2000. p. 33-49.
- PIASSI, L. P. C.; PIETROCOLA, M. Possibilidades dos filmes de ficção científica como recurso didático em aulas de Física: a construção de um instrumento de análise. In: X Encontro de Pesquisa em Ensino de Física, 2006, Londrina. X Encontro de Pesquisa em Ensino de Física. São Paulo: Sociedade Brasileira de Física, 2006. v. 0. p. 0-0