

Resumos acadêmicos

Os resumos abaixo foram produzidos por doutorandas para uma sessão coordenada no InPLA 2009. Todos foram aceitos.

1. Leia os três resumos e identifique

a) Plano global dos conteúdos temáticos. Quais itens são mencionados: introdução, justificativa, objetivo, fundamentação teórica, metodologia, análises, resultados, conclusões, referências bibliográficas?

b) Os verbos, termos e outros procedimentos utilizados para indicar:

Objetivos:

Fundamentação teórica:

Metodologia:

Resultados :

2. Os resumos abaixo são implicados ou autônomos em relação à situação de enunciação (comunicação)?

- Sublinhe os dêiticos que denotam implicação. Discuta o porquê dessa escolha.
- Sublinhe outros procedimentos que evitam o uso de dêiticos. Discuta o porquê dessa escolha.

Texto 1

O TRABALHO DOCENTE NO DIZER DO PROFESSOR DE ENSINO FUNDAMENTAL Adriana Cintra de CARVALHO - PUC-SP/UNITAU

Esta pesquisa está vinculada ao grupo “Análise de Linguagem, Trabalho Educacional e suas Relações”, ALTER-LAEL, e à linha de pesquisa “Linguagem e Trabalho” do “Programa de Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem”, da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. Seu objetivo geral é investigar, em textos produzidos por um professor de ensino fundamental, as representações de “como” e “por que” esse profissional faz ou deixa de fazer suas tarefas de trabalho. Para tanto, fundamenta-se na corrente teórico-metodológica do Interacionismo Sociodiscursivo, para quem a análise de textos, produzidos *em e sobre* a situação de trabalho evidencia as interpretações e as avaliações que o próprio professor e seu grupo social fazem do agir do profissional da educação. E também se fundamenta nos aportes teórico-metodológicos da Clínica da Atividade, que concebe o profissional da educação como um ser em movimento, capaz de imprimir algo de seu naquilo de que participa e de intervir em sua própria história agindo e reagindo a determinações. Os textos analisados foram produzidos com o procedimento metodológico chamado Instrução ao Sósia, desenvolvido pela Clínica da Atividade e composto de duas etapas de experimentação: na primeira, o professor instrui oralmente o pesquisador sobre como proceder na eventualidade de este ter de substituí-lo em seu trabalho, e, na segunda, essa instrução é retomada pelo professor, que a comenta por escrito. Para análise dos textos, foram utilizados os procedimentos de análise de texto do Interacionismo Sociodiscursivo e os procedimentos da análise da conversação de Kerbrat-Orecchioni. Os resultados das análises mostram um curso do agir do professor focalizado nos detalhes de sua maior tarefa – a aula – e destacam as representações de “como” o professor de ensino fundamental age ou deixa de agir para dar aula e para realizar outras tarefas próprias e não-próprias do *métier*. (293 palavras)

Texto 2

Investigando o Trabalho Docente: uma reflexão sobre os procedimentos metodológicos da pesquisa Daniela Anjos - UNICAMP

Esta apresentação tem por objetivo problematizar os procedimentos metodológicos de pesquisa de doutorado em andamento, que visa investigar a profissão docente no âmbito das condições concretas de trabalho e de vida, a partir do diálogo com os professores a respeito do próprio trabalho cotidiano, propondo uma discussão articulada dos conceitos de *habitus* (Bourdieu), gênero de atividade (Clot) e gênero de discurso (Bakhtin). Esses conceitos, tomados como orientadores da pesquisa, serão discutidos nas suas inter-relações e também problematizados como objeto de estudo, nas relações da teoria com o campo empírico. Essa proposta emergiu de um estudo anterior, que teve como foco as condições de realização da atividade docente de professores iniciantes no ensino público brasileiro. Desse trabalho, algumas questões persistem: Como as condições concretas afetam a constituição de professores e do trabalho de ensinar? Que práticas são (re)produzidas, forjadas no cotidiano da escola, na história das relações de trabalho? Como se apresentam as possibilidades de (trans)formação da atividade docente? Para pensar essas questões, duas formas inter-relacionadas de ação estão previstas: 1.a análise conjunta das práticas de professores, a partir de vídeo-gravações de situações de sala de aula, e 2.o estudo, com os professores participantes, do referencial teórico que ancora a pesquisa. Em um primeiro momento, convidamos professores para encontros de estudo de textos selecionados e análise de vídeo-gravações que compõem o banco de dados do grupo de pesquisa, com a intenção de minimizar os prováveis estranhamentos com a situação de ver-se e deixar-se ver em atuação. Nesta apresentação, a partir do material empírico já registrado - transcrições das reuniões de estudo, vídeo-gravações em sala de aula das professoras participantes da pesquisa e registros em diário de campo-, problematizaremos os procedimentos metodológicos da pesquisa, que se inspiram na autoconfrontação simples e cruzada propostas por Clot e Faïta (2000). (296 pal)

Texto 3

O procedimento de autoconfrontação no desvelar da representação do agir docente Rafaela Fetzner Drey (UNISINOS/Prosup-Capes)

A partir dos estudos do quadro teórico interacionista sociodiscursivo (Bronckart, 2006), novas formas de mediação didática passam a ser validadas, permitindo o estudo da produção de textos como um processo de interação social, e não apenas como atividade escolar avaliativa. Nesse sentido, uma proposta de trabalho a partir de gêneros de texto pode ser determinante para mudar o quadro da produção textual na escola, como apontam estudos de Guimarães, 2004; Cordeiro; Azevedo; Mattos, 2004; Rojo, 2000, dentre outros. Assim, o objetivo principal deste estudo consistiu em verificar se a experimentação de uma nova metodologia para a produção textual – a sequência didática – aliada à auto-reflexão do docente sobre sua atuação durante a autoconfrontação (Clot, 2006) podem oportunizar transformações no sentido que os docentes dão à sua própria prática na sala de aula de Língua Portuguesa. Duas perspectivas teóricas distintas são conjugadas neste projeto: o quadro epistemológico do ISD; e os estudos ergonômicos propostos pela Clínica da Atividade. A escolha do ISD se consolida com o objetivo de mudar a perspectiva sobre o texto na sala de aula de língua materna, além de aprofundar o estudo do agir docente como trabalho através das dimensões que o constituem. Já os conceitos da Clínica da Atividade se aproximam da proposta do ISD, no sentido de tentarem explicar melhor a questão do trabalho, através da metodologia de autoconfrontação - utilizada para geração dos dados, que consistem nos comentários das próprias professoras sobre seu agir durante a sessão. As análises destes comentários, apoiadas em elementos lingüísticos pré-determinados, buscaram as diferentes representações do agir de duas docentes de língua materna de uma escola pública de Ensino Médio na região serrana do RS enquanto desenvolveram uma sequência didática com seus alunos. As falas de cada professora revelam a forma como cada uma assume (ou não) seu agir docente. (300 palavras)