

Au café des délices

Paroles : Félix Gray
Musique : Patrick Bruel et Félix Gray

1. Lisez les paroles et complétez avec des

- a) adjectifs possessifs : ton, tes, nos, ses
- b) adjectifs démonstratifs : ce, ces
- c) pronoms compléments d'objet direct : la, les

_____ souvenirs se voilent
Ça fait comme une éclipse
Une nuit plein d'étoiles
Sur le port de Tunis
Le vent de l'éventail
De _____ grand-père assis
Au café des délices

_____ souvenirs se voilent
Tu vois passer le train
Et la blancheur des voiles
Des femmes tenant un fils
Et l'odeur du jasmin
Qu'il tenait dans _____ mains
Au café des délices

Yalil yalil abibi yalil yalil yalil abibi yalil...

_____ souvenirs se voilent
Tu _____ revois la fille
Le baiser qui fait mal
A port El Kantaoui
Les premiers mots d'amour
Sur des chansons velours
Abibi Abibi

_____ souvenirs se voilent
Tu _____ aimais _____ fruits
Les noyaux d'abricot
Pour toi, c'étaient des billes
Et les soirées de fête
Qu'on faisait dans _____ têtes
Aux plages d'Hammamet

Yalil yalil abibi yalil yalil yalil abibi yalil...

_____ souvenirs se voilent
À l'avant du bateau
Et _____ quai qui s'éloigne
Vers un monde nouveau
Une vie qui s'arrête
Pour un jour qui commence
C'est peut-être une chance

Yalil yalil tu n'oublieras pas
Yalil yalil _____ parfums d'autrefois
Yalil yalil tu n'oublieras pas
Yalil yalil même si tu t'en vas

Yalil yalil abibi yalil yalil abibi yalil....

Une nuit plein d'étoiles
Sur le port de Tunis
Et la blancheur des voiles
Des femmes tenant un fils
Le vent de l'éventail
De _____ grand-père assis
Et l'odeur du jasmin
Qu'il tenait dans _____ mains
Au café des délices

2. Écoutez la chanson et vérifiez vos réponses.

3. Avec votre voisin(e), discutez des questions ci-dessous.

- a) A quel(s) pays vous fait-elle penser? Qu'est-ce qui le montre dans la chanson ?
- b) A votre avis, pour quelles raisons a-t-on ces influences dans la chanson ?
- c) Qu'évoquent pour vous la ville de Tunis, la Tunisie, les pays d'Afrique du Nord ? (couleurs, goûts, sons, odeurs, sensations, lieux, objets, gens, atmosphère, etc.)
- d) Relevez dans la chanson ce qui a rapport à des lieux, ce qu'on voit, ce qu'on sent, ce qu'on ressent.
- e) Quels sont les différents souvenirs du narrateur ?
- f) Avez-vous aimé cette chanson ? Est-ce qu'elle correspond à ce que vous imaginez/aimez de la chanson française ou francophone ?
- g) Quel genre de chanson aimez-vous ? Connaissez-vous des chanteurs ou des chansons françaises que vous aimez ?