

**Cours 5 – Eviter les répétitions**

**I. Échauffement**

Par groupes de deux, discutez des questions ci-dessous. Utilisez les pronoms compléments si possible.

1. Quels écrivains français aimez-vous? Pourquoi?
2. Quels livres de ces écrivains vous aimez? Quels sont les personnages dans ces livres?
3. Quel genre de livres, de littérature aimez-vous? Justifiez.

Utilisez : *J'aime bien les auteurs classiques. Je les aime bien parce qu'ils présentent des questions atemporelles.*  
*J'aime bien Amélie Nothomb. Je l'apprécie parce que j'aime bien les thèmes actuels.*

**II. Écoutez l'enregistrement et répondez aux questions.**

1. Écoutez l'enregistrement et répondez aux questions.

a) De quel auteur parle-t-on?

- Gustave Flaubert                       Anna Gavalda                       Amélie Nothomb

b) Comment s'appelle son livre

- Madame Bovary                       La Consolante                       Stupeurs et tremblements

d) Il s'agit d'un(e) écrivain(e) qui est

- classique                       intéressant(e) mais inconnu(e)                       le/la plus lu(e) en France

2. Écoutez encore une fois et faites les activités proposées.

a) Combien de pages le roman a-t-il?

- 637                       137                       537                       627

b) Combien d'exemplaires ont été vendus?

- 130 000                       300 000                       500 000

3. Réécoutez et dites si c'est vrai ou faux.

- L'auteur a changé sa vie depuis qu'il est connu.  
 L'auteur vit avec sa famille (enfants et chien).  
 L'auteur n'aime pas donner des interviews.  
 L'auteur répond à certains emails s'il les juge pertinents.

**III. Éviter les répétitions.**

1. Identifiez à quel genre le texte ci-dessous appartient et où on peut le trouver.

**Ratatouille**



Rémy est un jeune rat qui rêve de devenir un grand chef français. Ni l'opposition de la famille de Rémy, ni le fait d'être un rongeur dans une profession qui déteste les rongeurs ne démotivent Rémy. Rémy est prêt à tout pour vivre sa passion de la cuisine... et le fait d'habiter dans les égouts du restaurant ultra coté de la star des fourneaux, Auguste Gusteau, va en donner l'occasion à Rémy! Malgré le danger et les pièges, la tentation est grande de s'aventurer dans cet univers interdit.  
Ecartelé entre le rêve de Rémy et la condition de Rémy, Rémy va découvrir le vrai sens de l'aventure, de l'amitié, de la famille... et comprendre qu'il doit trouver le courage d'être ce qu'il est : un rat qui veut être un grand chef...

[http://www.allocine.fr/film/fichefilm\\_gen\\_cfilm=46211.html](http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=46211.html)

2. Lisez le texte et discutez : à votre avis, que pourrait-on faire pour l'améliorer ?

3. Remplacez les mots répétés. Vous pouvez utiliser : les pronoms compléments d'objet direct, d'objet indirect, les adjectifs possessifs et les pronoms sujets.

4. Allez sur le site Allociné et vérifiez vos réponses.