

Cours 6 – Raconter au présent, la cohésion nominale

I. Échauffement.

1. Discutez avec votre voisin : listez trois textes que vous avez lus et trois textes que vous avez écrits la semaine dernière.

2. Dans lesquels des textes ci-dessous parle-t-on de cinéma et/ou de films?

- () synopsis () guide () recette () lettre de sollicitation
 () lettre à un ami () critique () message () couverture de DVD

3. Interviewez votre voisin à propos des textes ci-dessous et découvrez avec quelle fréquence il les lit et pourquoi.

	Jamais	Quelquefois	Souvent	Pourquoi?
Synopsis				
Guide de la ville				
Critique				
Couverture de DVD				

II. Les synopsis.

1. Lisez le texte ci-dessus et répondez aux questions.

a) Qui l'a écrit? A qui? Dans quel but? Où peut-on le trouver?

b) Quelles sont ses caractéristiques principales?

- () on raconte une histoire () on donne son opinion () on décrit les personnages
 () c'est un texte court () c'est un texte long
 () le texte est écrit au présent () le texte est écrit au passé

c) Soulignez les éléments utilisés pour éviter les répétitions et assurer la cohésion nominale.

Le Petit Nicolas

 <p>Date de sortie : 30 Septembre 2009 Les films de 2009...</p> <p>Réalisé par Laurent Tirard - Avec Maxime Godart, Valérie Lemercier, Kad Merad Plus...</p> <p>Film français. Genre : Comédie, Famille- Durée : 1h 30min.</p> <p>Année de production : 2008 - Distribué par Wild Bunch Distribution</p>	<p>Synopsis</p> <p>Nicolas mène une existence paisible. Il a des parents qui l'aiment, une bande de chouettes copains avec lesquels il s'amuse bien, et il n'a pas du tout envie que cela change... Mais un jour, Nicolas surprend une conversation entre ses parents qui lui laisse penser que sa mère est enceinte. Il panique alors et imagine le pire : bientôt un petit frère sera là, qui prendra tellement de place que ses parents ne s'occuperont plus de lui, et qu'ils finiront même par l'abandonner dans la forêt comme le Petit Poucet...</p>
---	--

http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=129660.html

III. Rédiger un synopsis.

A votre tour, choisissez un film et rédigez un synopsis en vous basant sur les caractéristiques ci-dessus.