

**Chanson : Je suis de celles – Bénabar**

**FICHE A**

1. Connaissez-vous des romans, des pièces de théâtre ou des films qui ont pour thème les premières relations amoureuses?
2. Par groupes de deux, donnez l'infinifit du verbe en caractère gras. Votre voisin(e) complète à l'imparfait.

<p>Tiens, qu'est-ce que tu fais là ?                  C'est moi, c'est Nathalie                  Quoi tu me reconnais pas ?                  Mais si</p> <p>On <b>était</b> (0) ensemble au lycée                  C'est vrai, j'ai changé                  J'ai des enfants, un mari                  Bah quoi, t'as l'air surpris</p> <p>J'<b>étais</b> (1) pas destinée                  A une vie bien rangée                  J'<b>étais</b> (1) perdue                  Mon mari m'a trouvée</p> <p>J'<b>étais</b> (1) de celles                  Qui disent jamais non                  Les "Marie couche-toi là"                  Dont on oublie le nom                  J'<b>étais</b> (1) pas la jolie                  Moi, j'<b>étais</b> (1) sa copine                  Celle qu'on voit à peine                  Qu'on appelle Machine</p> <p>J' _____ (2) deux ans de plus                  Peut-être deux ans de trop                  Et j'<b>aimais</b> (3) les garçons                  Peut-être un peu trop                  Bien sûr, vous _____ (4) eu                  Des dizaines de conquêtes                  Que personne n'<b>avait</b> (5) vues                  Toujours pendant les fêtes</p> <p>Pour beaucoup d'entre vous                  Je suis la première fois                  De celles qui comptent                  Mais pas tant que ça                  Je n'<b>étais</b> (1) pas de celles                  A qui l'on fait la cour                  Moi, j'<b>étais</b> (1) de celles                  Qui sont déjà d'accord</p> <p>Vous _____ (6) chez moi                  Mais dès le lendemain                  Vous <b>refusiez</b> (7) en public                  De me tenir la main                  Quand vous m' _____ (8)                  A l'abri des regards                  Je <b>savais</b> (9) pourquoi                  Pour pas qu'on puisse nous voir                  Alors je _____ (10) les yeux                  A m'en fendre les paupières</p>	<p>Pendant que pour guetter                  Vous les <b>gardiez</b> (11) ouverts                  Je me _____ (12) :                  " Faut pas que je m'attache "                  Vous vous <b>pensiez</b> (13) :                  " Il faut pas que ça se sache "</p> <p>Mais une fois dans mes bras                  Vos murmures essoufflés                  C'est à moi, rien qu'à moi                  Qu'ils _____ (14) destinés                  Enlacée contre vous                  A respirer vos cheveux                  Je le sais, je l'affirme                  Vous m'<b>aimiez</b> (15) un peu</p> <p>Certaines tombent amoureuses                  C'est pur, ça les élève                  Moi, je _____ (16) amoureuse                  Comme on tombe d'une chaise                  Et gonflé de l'avoir fait                  Vous <b>donniez</b> (17) conférence                  Une souris qu'on dissèque                  Mon corps pour la science</p> <p>Je _____ (18)                  Vos blagues de caserne                  Que vous <b>pensiez</b> (13) viriles                  Petit homme des cavernes                  D'avoir pour moi  <b>Un seul mot de tendresse</b>                  Vous <b>apparaissait</b> (19)                  Comme la pire des faiblesses</p> <p>Vous le fier à bras                  Vous _____ (20) en expert                  Oubliant que dans mes bras                  Vous <b>faisiez</b> (21) moins les fiers</p> <p>Et les autres filles                  Perfides petites saintes                  M'auraient tondu les cheveux                  A une autre époque</p> <p>Celles qui ont l'habitude                  Qu'on les cajole                  Ignorent la solitude                  Que rien ne console                  Vous _____ (6) chez moi                  Mais dès le lendemain                  Vous <b>refusiez</b> (7) en public                  De me tenir la main.</p>
--	--

3. Écoutez la chanson et vérifiez.
4. Qui raconte l'histoire? Comment était-il/elle à l'époque? A qui il/elle parle? Comment était leur relation?
5. Racontez une histoire d'amour que vous trouvez intéressante (d'un roman, d'un film ou d'un ami).

**Chanson : Je suis de celles – Bénabar**

**FICHE B**

1. Connaissez-vous des romans, des pièces de théâtre ou des films qui ont pour thème les premières relations amoureuses?
2. Par groupes de deux, donnez l'infinitif du verbe en caractère gras. Votre voisin(e) complète à l'imparfait.

<p>Tiens, qu'est-ce que tu fais là ?                  C'est moi, c'est Nathalie                  Quoi tu me reconnais pas ?                  Mais si</p> <p>On _____ (0) ensemble au lycée                  C'est vrai, j'ai changé                  J'ai des enfants, un mari                  Bah quoi, t'as l'air surpris</p> <p>J' _____ (1) pas destinée                  A une vie bien rangée                  J' _____ (1) perdue                  Mon mari m'a trouvée</p> <p>J' _____ (1) de celles                  Qui disent jamais non                  Les "Marie couche-toi là"                  Dont on oublie le nom                  J' _____ (1) pas la jolie                  Moi, j' _____ (1) sa copine                  Celle qu'on voit à peine                  Qu'on appelle Machine</p> <p>J'<b>avais</b> (2) deux ans de plus                  Peut-être deux ans de trop                  Et j' _____ (3) les garçons                  Peut-être un peu trop                  Bien sûr, vous <b>aviez</b> (4) eu                  Des dizaines de conquêtes                  Que personne n' _____ (5) vues                  Toujours pendant les fêtes</p> <p>Pour beaucoup d'entre vous                  Je suis la première fois                  De celles qui comptent                  Mais pas tant que ça                  Je n' _____ (1) pas de celles                  A qui l'on fait la cour                  Moi, j' _____ (1) de celles                  Qui sont déjà d'accord</p> <p>Vous <b>veniez</b> (6) chez moi                  Mais dès le lendemain                  Vous _____ (7) en public                  De me tenir la main                  Quand vous m'<b>embrassiez</b> (8)                  A l'abri des regards                  Je _____ (9) pourquoi                  Pour pas qu'on puisse nous voir                  Alors je <b>fermais</b> (10) les yeux                  A m'en fendre les paupières</p>	<p>Pendant que pour guetter                  Vous les _____ (11) ouverts                  Je me <b>répétais</b> (12) :                  " Faut pas que je m'attache "                  Vous vous _____ (13) :                  " Il faut pas que ça se sache "</p> <p>Mais une fois dans mes bras                  Vos murmures essoufflés                  C'est à moi, rien qu'à moi                  Qu'ils <b>étaient</b> (14) destinés                  Enlacée contre vous                  A respirer vos cheveux                  Je le sais, je l'affirme                  Vous m' _____ (15) un peu</p> <p>Certaines tombent amoureuses                  C'est pur, ça les élève                  Moi, je <b>tombais</b> (16) amoureuse                  Comme on tombe d'une chaise                  Et gonflé de l'avoir fait                  Vous _____ (17) conférence                  Une souris qu'on dissèque                  Mon corps pour la science</p> <p>Je <b>nourrissais</b> (18)                  Vos blagues de caserne                  Que vous _____ (13) viriles                  Petit homme des cavernes                  D'avoir pour moi  <b>Un seul mot de tendresse</b>                  Vous _____ (19)                  Comme la pire des faiblesses</p> <p>Vous le fier à bras                  Vous <b>parliez</b> (20) en expert                  Oubliant que dans mes bras                  Vous _____ (21) moins les fiers</p> <p>Et les autres filles                  Perfides petites saintes                  M'auraient tondu les cheveux                  A une autre époque</p> <p>Celles qui ont l'habitude                  Qu'on les cajole                  Ignorent la solitude                  Que rien ne console                  Vous <b>veniez</b> (6) chez moi                  Mais dès le lendemain                  Vous _____ (7) en public                  De me tenir la main.</p>
---	--

3. Écoutez la chanson et vérifiez.
4. Qui raconte l'histoire? Comment était-il/elle à l'époque? A qui il/elle parle? Comment était leur relation?
5. Racontez une histoire d'amour que vous trouvez intéressante (d'un roman, d'un film ou d'un ami).