

TÓPICO 1:

A “*Sintaxe*”: Delimitação de um campo de estudo, (i)

Roteiro

1. Introdução.....	1
1.1 Algumas respostas colhidas em sala para a pergunta: “ <i>O que é sintaxe ?</i> ”	1
1.2 Discussão das definições oferecidas pelo grupo	2
1.3 De conceitos e senso comum: “ <i>Nada é evidente, nada é gratuito, tudo é construído</i> ”	2
2. Sintaxe, Gramática, Teoria da linguagem	3
2.1 Questões historicamente importantes para os estudos gramaticais	3
2.2 O que é sintaxe e o que não é sintaxe, (i): o problema dos “níveis de análise linguística”	3

1. Introdução

1.1 Algumas respostas colhidas em sala para a pergunta: “*O que é sintaxe ?*”

(i)	<p>“A sintaxe estuda e ensina a maneira correta e formal de se escrever numa determinada língua”</p> <p>“A sintaxe está relacionada com um aspecto ‘formal’ da língua, como a gramática – as regras para escrever corretamente”.</p> <p>“Sintaxe é o estudo da estruturação correta das sentenças de uma língua”</p> <p>“Sintaxe é a área que estuda os usos gramaticais na língua, analisando e regulamentando as estruturas linguísticas através de suas colocações”</p>
	<p>“Sintaxe é o estudo da maneira dos usuários da língua organizarem as palavras em frases de maneira linear criando textos mais ou menos coerentes e claros”</p> <p>“Sintaxe é o estudo do arranjo das palavras dentro de uma frase, da função delas e do porquê assim se encontram distribuídas em determinado período. Resumindo, é o que pesquisa o fato das palavras não serem utilizadas aleatoriamente num texto”</p> <p>“Sintaxe é o estudo das funções das palavras num texto”</p> <p>“É o instrumento de análise e reflexão da forma que é eleita para expressar as idéias dentro de uma comunidade, um estudo de como essa forma torna a comunicação fluida, e a ferramenta para moldar o estilo dessa forma, de acordo com a mensagem a ser transmitida”</p>
	<p>“A sintaxe trata das regras de formação das sentenças”</p> <p>“Sintaxe é o estudo das relações entre as palavras na frase”</p> <p>“Sintaxe é o estudo da estrutura da sentença, seus componentes, as relações estabelecidas entre eles e sua forma de organização”</p>
	<p>“A sintaxe é o estudo da relação entre o pensamento e as estruturas da língua”</p> <p>“Sintaxe é o estudo das relações lógicas estabelecidas entre as palavras no enunciado”</p> <p>“Sintaxe é o estudo de sentenças produzidas pelo ser humano com um valor de verdade. As relações entre as partes destas sentenças, portanto, são relações sintáticas. Destas relações podemos depreender regularidades que confirmarão o valor de verdade das sentenças produzidas”</p> <p>“Sintaxe é o estudo das estruturas presentes na construção de uma sentença, como também da lógica que a organiza”</p>
	<p>“É o estudo das funções gramaticais dos termos em sua organização nas frases”</p> <p>“Sintaxe é a parte da linguística que estuda a estrutura da frase e a função das palavras na frase”</p> <p>“Sintaxe é o estudo das relações de sentido que existem entre os elementos de uma frase e da forma como eles se organizam sintagmaticamente”</p> <p>“Sintaxe é o estudo da ordem linear da fala, do encadeamento das palavras em uma língua, de modo a fazer sentido entre os falantes daquela. Procura explicar as regras que guiam a formulação dos sintagmas, bem como a relação entre os elementos que compõem tais sintagmas”.</p> <p>“A sintaxe estuda a função da palavra na oração, sua relação com outras palavras e o modo como juntas, constroem o sentido do enunciado”</p>
	<p>“A sintaxe é um dos níveis de análise da linguística, assim como a fonologia e a morfologia, e remete à combinação das palavras entre si para formar sentenças”</p> <p>“A sintaxe é o estudo da relação que se estabelece entre os componentes da oração. Trata-se de um nível de análise linguística que ‘supera’ o nível morfológico, mas não abrange o nível do texto”</p> <p>“Sintaxe parece ser a terceira articulação, antecedida pela fonética e fonologia e morfologia. É o estudo da</p>

combinação de elementos numa oração. (...)”

“Entre as diversas disciplinas que se ocupam dos vários níveis de análise linguística possíveis, encontramos a sintaxe. Assim, a fonologia trata dos fonemas, a morfologia trata dos morfemas, e podemos dizer que a sintaxe trata dos sintagmas. Muitas vezes as questões da morfologia e da sintaxe se sobrepõem, de modo que alguns estudiosos preferem falar em morfosintaxe. De acordo com a linha que um pesquisador segue, a importância de cada nível de análise pode variar.(...)”

“Sintaxe é um ramo da linguística que busca explicar como os seres humanos são capazes de produzir sentenças lógicas e verdadeiras por meio do conhecimento que eles têm [*] sobre os mecanismos de relações entre as palavras; dos processos fônicos, morfológicos e semânticos que permitem estabelecer relações de palavras, estruturas sintáticas, de diversos níveis, com o fim de produzir sentenças (* Há várias teorias que buscam explicar esse conhecimento, como a gramática gerativista, estruturalista, funcionalista, etc)”

(ii) “Sintaxe é a ordenação das palavras num texto escrito, de maneira a uniformizar a comunicação escrita”

“Sintaxe são as regras que estruturam a língua”

“Sintaxe é o conjunto de regras que regem a estrutura da língua”

“Sintaxe é um conjunto de regras para elaboração de sintagmas, ou seja, o modo usual de uma língua ser estruturada para estabelecer comunicação entre os falantes”

“A sintaxe é a estrutura da língua”

“É a organização das palavras nas sentenças de uma determinada língua”

“A sintaxe consiste na estruturação dos elementos essenciais e acessórios em uma língua. Na formação de frases, orações e períodos”

“A sintaxe é um sistema de ordenação das palavras segundo suas funções”

“Sintaxe é a estrutura da construção do sentido de uma determinada língua, sendo influenciada pelo contexto histórico, social e cultural”

“Pode-se definir sintaxe como o fim do processo de formação de frases que utiliza-se de outras partes da gramática como fonética, morfologia e discurso/pragmática”

“A sintaxe de uma língua é a forma como são ordenados os elementos constituintes da frase e o que possibilita a formação do sentido. A mudança de posição desses elementos pode gerar novos sentidos ou comprometer toda a comunicação, tornando a frase agramatical, pode-se afirmar mesmo que existem posições canônicas para esses elementos que variam de língua para língua mas as variações são limitadas o que revela algo particular do pensamento humano”

(iii) “É o modo de organizar as palavras numa sentença. Ou melhor, o estudo dessa organização na língua X ou Y”

“Sintaxe é a estrutura da língua, um estudo da relação dos termos de uma frase, um parágrafo, um texto. Como diferentes termos gramaticais se posicionam e criam sentido”

“Sintaxe é a permutação de sentidos decorrentes da ordem das palavras em qualquer oração, é ciência pela qual se estuda a ordem dos elementos que constituem uma oração, ou seja, é a análise da estrutura de uma oração que independe do valor semântico das palavras”

1.2 Discussão das definições oferecidas pelo grupo

Observe que as definições acima estão divididas em três grupos: (i), (ii) e (iii). Observe, ainda, que no interior dos grupos (i) e (ii) há subdivisões. Analisando as definições, vamos discutir:

- A divisão em três grupos parece seguir algum critério? Qual?
- As subdivisões nos grupos (i) e (ii) parecem seguir algum critério? Qual?
- Se você fosse organizar essas definições, usaria um critério diferente? Qual? Por quê?

1.3 De conceitos e senso comum:

“Nada é evidente, nada é gratuito, tudo é construído”

Leitura extra (anexo):

BACHELARD, Gaston. “A formação do espírito científico: contribuição para uma psicanálise do conhecimento”. Rio de Janeiro: Contraponto, 1996.
[Excerto: Capítulo I, *A noção de obstáculo epistemológico*: p. 12].

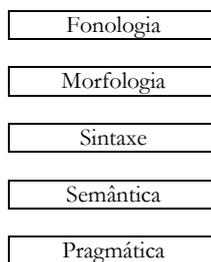
2. Sintaxe, Gramática, Teoria da linguagem

2.1 Questões historicamente importantes para os estudos gramaticais

- Forma /Significado;
Som/Sentido;
Evento/Conceito/ Expressão;
Mundo/Pensamento/ Linguagem ...
- Tradição clássica: A Predicação; Substância/Circunstância; Sujeito/Predicado
- Tradição lógica: A Proposição; valor de verdade.
- “Estruturalismo”: Relação entre valores de um sistema abstrato
- “Funcionalismo”: Relação entre forma e função
- “Gerativismo”: A “Faculdade da Linguagem” como módulo mental distinto do sistema conceitual

2.2 O que é sintaxe e o que não é sintaxe, (i): o problema dos “níveis de análise linguística”

(1) “Fonologia” X “morfologia” X “sintaxe” X “semântica” X “pragmática”... processamento ou análise?



📖 PERINI, Mário Alberto (2009). *Por uma metodologia da descrição gramatical*. Em “Estudos de Gramática Descritiva: As valências verbais”. São Paulo: Parábola, pp. 13-36.

(2) Uma pergunta relativa ao processamento:

- “De que o receptor dispõe, em um primeiro momento, para decodificar uma seqüência formal?”
 - Da seqüência formal, acessível aos sentidos;
 - De seu conhecimento da gramática e do léxico.

(3) “O fazendeiro matou um patinho” > [O fazendeiro] SN { [matou] v [um patinho] SN} SV

- “As palavras são [O], [fazendeiro], [matou] ... etc. (conhecimento do léxico, regras fonológicas)”;
- “[O] é tipicamente início de um SN”;
- “[Fazendeiro] é aceitável como continuação de um SN iniciado por [O]; e o SN pode ficar só nisso”;
- “[matou] só pode ser forma do verbo [matar]; e essa forma é aceitável como um verbo seguindo-se ao SN [O fazendeiro];
- “A seqüência processada até o momento ([O fazendeiro matou]) é aceitável como início de uma oração, cujo sujeito é o fazendeiro e o núcleo do predicado é matou;
- “essa seqüência, assim estruturada, permite esperar outro SN, que será o objeto direto, a julgar pela valência do verbo [matou]”.

(4) “Esse cobertor vai esquentar demais.” (*O cobertor vai ficar quente, ou alguém vai ser esquentado pelo cobertor ?*)

(5) “Você pode fechar essa janela?” (*É é uma pergunta sobre a sua capacidade de fechar, ou um pedido para você fechar?*)

(6) “De que é que o receptor dispõe, em um primeiro momento, para decodificar uma seqüência formal?”

- Da seqüência formal (acessível aos sentidos);
- De seu conhecimento da gramática e do léxico;
- De seu conhecimento geral do mundo;
- De sua percepção do contexto natural e/ou social em que a seqüência é enunciada.

(7) Pergunta relativa à análise:

- “O que levar em conta, o que deixar de fora nas análises?”

(8) Voltamos então à nossa pergunta inicial... *O que é Sintaxe... ?*

Exercício (1):

- (1) Eu comi o frango
- (2) Ele comeu o frango
- (3) Eles comeram o frango
- (4) O frango eu comi
- (5) O frango ele comeu
- (6) O frango eles comeram

- (7) Comi o frango
- (8) Comeu o frango
- (9) Comeram o frango
- (10) O frango comi
- (11) O frango comeu
- (12) O frango comeram

- (13) O menino quebrou o prato
- (14) O prato quebrou o menino
- (15) O prato o menino quebrou
- (16) O menino o prato quebrou
- (17) O prato foi quebrado pelo menino
- (18) O prato foi quebrado
- (19) O menino quebrou
- (20) O prato quebrou
- (21) Quebrou o menino
- (22) Quebrou o prato

- (23) As meninas arrasaram os meninos
- (24) Os meninos arrasaram as meninas
- (25) As meninas os meninos arrasaram
- (26) Os meninos as meninas arrasaram
- (27) Os meninos arrasaram
- (28) Arrasaram os meninos

- (29) As meninas estragaram os doces
- (30) Os doces estragaram as meninas
- (31) Os doces as meninas estragaram
- (32) As meninas os doces estragaram
- (33) As meninas estragaram
- (34) Os doces estragaram
- (35) Estragaram as meninas
- (36) Estragaram os doces

- (37) A menina estragaram
- (38) O doce estragaram
- (39) Estragaram a menina
- (40) Estragaram o doce

Para cada uma das sentenças acima, indique quais os termos que, na sua interpretação, representam:

- (a) O evento (ação, processo) expresso na proposição (sublinhe-o, *cf.* exemplo em (1), comi)
- (b) O participante que causa o evento (circule-o, *cf.* exemplo em (1), Eu) ○
- (c) O participante que sofre os efeitos do evento (enquadre-o, *cf.* exemplo em (1), o frango)

Se alguns casos lhe parecerem aceitar mais de uma interpretação, anote-as. Nos casos em que não encontrar um termo que caiba na categoria (b) ou (c), indique o fato. Caso algumas das sentenças acima lhe pareçam impossíveis de interpretar quanto a (a),(b), (c), indique-as com [?], mas ainda assim, tente uma interpretação aproximada.

A partir desse exercício, iremos discutir o seguinte:

- Nos casos em que conseguiu responder (a), (b) e (c), **como conseguiu?**
- Nos casos em que eventualmente não tenha conseguido responder (a), (b) ou (c), **por que não conseguiu?**