

1. Leia três resumos abaixo do artigo *A cultura da paz* de Leonardo Boff¹. Mesmo sem ler o texto mencionado, assinale o resumo que você acredita ser o melhor resumo escolar/acadêmico.

() Resumo 1

Ele diz que a cultura dominante se caracteriza pela vontade de dominação da natureza e do outro.
É possível superar a violência?
Freud diz que é impossível controlar o instinto de morte.
Boff diz que a evolução humana sempre esteve regida pela violência. Em segundo lugar, a cultura patriarcal instalou a dominação da mulher pelo homem e que a lógica de nossa cultura é a competição. Veja-se, por exemplo, o número de atos de violência contra a mulher em São Paulo.
Precisamos opor a cultura da paz à cultura da violência.
Onde buscar as inspirações para a cultura da paz? Somos seres sociais e cooperativos, temos capacidades de afetividade. O homem pode intervir no processo de evolução.
Desde os tempos de César Augusto, os filósofos acham que o cuidado é a essência do ser humano. Gandhi, Dom Hélder Câmara e Luther King são figuras que deram exemplo de comportamento humano.
Eu acho que todos nós devemos lutar pela paz.

() Resumo 2

Leonardo Boff inicia o artigo “A cultura da paz” apontando o fato de que vivemos em uma cultura que se caracteriza fundamentalmente pela violência. Diante disso, o autor levanta a questão da possibilidade de essa violência poder ser superada ou não. Inicialmente, ele apresenta argumentos que sustentam a tese de que seria impossível, pois as próprias características psicológicas humanas e um conjunto de forças naturais e sociais reforçariam essa cultura da violência, tornando difícil sua superação. Mas, mesmo reconhecendo o poder dessas forças, Boff considera que, nesse momento, é indispensável estabelecermos uma cultura da paz contra a da violência, pois esta estaria nos levando à extinção da vida humana no planeta. Segundo o autor, seria possível construir essa cultura, pelo fato de que os seres humanos são providos de componentes genéticos que nos permitem sermos sociais, cooperativos, criadores e dotados de recursos para limitar a violência e de que a essência do ser humano seria o cuidado, definido pelo autor como sendo uma relação amorosa com a realidade, que poderia levar à superação da violência. A partir dessas constatações, o teólogo conclui, incitando-nos a despertar as potencialidades humanas para a paz, construindo a cultura da paz a partir de nós mesmos, tomando a paz como projeto pessoal e coletivo.

¹ Artigo disponível no site <http://www.leonardoboff.com/>. Último acesso em 18/02/2004. Originalmente publicado no *Jornal do Brasil* em 2002.

() Resumo 3

No artigo “A cultura da paz”, Leonardo Boff defende a necessidade de construirmos a cultura da paz a partir de nós mesmos. O autor considera que isso é possível, uma vez que o homem é dotado de características genéticas especiais que lhe permitiriam vencer a violência.

2. Assinale as alternativas que justifiquem a escolha do melhor resumo dentre os três que foram dados.

- a. () correção gramatical e léxico adequado à situação escolar/acadêmica;
- b. () seleção das informações consideradas importantes pelo leitor e autor do resumo;
- c. () seleção das informações colocadas como as mais importantes no texto original;
- d. () indicação de dados sobre o texto resumido, no mínimo autor e título;
- e. () o resumo permite que o professor avalie a compreensão do texto lido, incluindo a compreensão global, o desenvolvimento das idéias do texto e a articulação entre elas;
- f. () apresentação das idéias principais do texto e de suas relações;
- g. () comentários pessoais misturados às idéias do texto;
- h. () menção ao autor do texto original em diferentes partes do resumo e de formas diferentes;
- i. () menção de diferentes ações do autor do texto original (o autor questiona, debate, explica...);
- j. () texto compreensível por si mesmo;
- k. () cópia de trechos do texto original sem guardar as relações estabelecidas pelo autor ou com relações diferentes.

3. A partir do resumo escolhido como o melhor, faça as atividades abaixo.

a) Sublinhe no texto

- todos os verbos usados para explicitar como o autor do resumo interpreta o ato, a ação mental realizada pelo autor do texto original (exemplo: iniciar);
- as menções ao autor do texto original.

b) Observe e discuta a escolha dos verbos e dos termos para fazer menções ao autor.

c) Sublinhe todas as formas de iniciar os parágrafos do resumo e identifique o recurso utilizado:

- Nome ou menção ao autor;
- Conectivo (indique o tipo: temporal, sequencial, causa, oposição, consequência, conclusão etc);
- Anáfora nominal ou pronominal (com ou sem preposição etc);
- Outro.

d) Observe e discuta essas escolhas.