

# REFLEXÕES E PRÁTICAS SOBRE O ENSINO-APRENDIZAGEM DE GÊNEROS TEXTUAIS EM LÍNGUA ESTRANGEIRA E SOBRE A PRODUÇÃO ESCRITA UNIVERSITÁRIA

*Profa. Dra. Eliane G. Lousada*  
*Área de Estudos Linguísticos, Literários e Tradutológicos em francês*

**Aula 10**

# Calendário



- Aula 11: 22/11
- Aula 12: 29/11
- Aula final: 06/12

# Para próxima aula

- Leitura dos textos:
- Schneuwly, B; Dolz, J. (2004). Sequências didáticas para o oral e para a escrita: apresentação de um procedimento. (capítulo 4. p. 95-128). In: \_\_\_\_\_. **Gêneros orais e escritos na escola**. Campinas: Mercado de Letras.
- Lousada, E. G. (2002). Elaboração de material didático para o ensino de francês. In: DIONISIO, A. P.; MACHADO, A. R.; BEZERRA, M. A. **Gêneros textuais e ensino**. Rio de Janeiro, Lucerna.
- Schneuwly, B; Dolz, J. (2004). Gêneros e tipos de discurso: considerações psicológicas e ontogenéticas. (capítulo 1). In: \_\_\_\_\_. **Gêneros orais e escritos na escola**. Campinas: Mercado de Letras.

# Programa: aula 10 – 08/11

---

- Discussão palestra Bronckart (2010).
- Apresentação oral de um aluno.
- Análise de índices e um capítulo de material didático baseado em gêneros textuais.
- Apresentação oral de um aluno.
- Discussão texto Schneuwly e Dolz (2004), cap 2.

# Discussão da palestra Bronckart

- A partir da leitura do texto, indiquem:
  - Um aspecto sobre a evolução do ensino de línguas.
  - Um aspecto a reforma do ensino gramatical.
  - As duas tradições nas teorias dos textos/discursos.
  - O que é dito sobre a transposição didática e o aplicacionismo?
  - O que é dito sobre o procedimento das sequências didáticas?
  - O que é dito sobre a lógica “descendente”, a aplicação de reformas no ensino e o trabalho efetivo do professor?
- Sintetizando: o que podemos compreender em relação ao ensino aprendizagem de línguas e de gêneros?

# Apresentação 1



- Observações sobre o conteúdo e sobre a forma de apresentação.

# Análise de materiais didáticos que trabalham com gêneros

- Em grupos, escolham um livro didático que adota o trabalho com gêneros e analisem:
- Observem o índice: como é organizado o livro? (temático, baseado em gêneros etc.)
- Como seria o currículo pressuposto por esse livro?
- Observando as seções de um dos capítulos do livro, como parece ser feito o trabalho com gêneros?

# Discussão do texto Schneuwly e Dolz (capítulo 2)

1. Qual diferença é feita entre currículo e programa?
2. O que é dito, segundo Vigotsky, sobre aprendizagem e desenvolvimento?
3. O que é dito sobre a centração no aluno (a criança no coração da ação pedagógica)?
4. Quais são os interacionismos?
5. Como deve ser o currículo? (inclua elementos da conclusão)
6. O que é dito sobre a ZPD? Como são explicadas as SD?
7. Como são explicadas as capacidades de linguagem?
8. O que é dito sobre a progressão a partir dos gêneros textuais? Faça um paralelo com a pedagogia do coroamento, mencionando Freinet.
9. Qual é a proposta de progressão dos autores?
10. Explique o exemplo de encaminhamento proposto.

# Apresentação 2



- Observações sobre o conteúdo e sobre a forma de apresentação.

# Discutam, em grupos

---

- Quais podem ser as implicações da abordagem do ISD para o ensino-aprendizagem de línguas (materna ou estrangeira)?
- Para LE: estabeleçam um paralelo entre a aprendizagem a partir dos gêneros textuais e a perspectiva acional.
- Para LM: como esta abordagem pode ajudar a produção textual (própria e/ou dos alunos).

# Referências bibliográficas

---

- Bronckart, J.-P. **Atividade de linguagem, textos e discursos**. Por um interacionismo sociodiscursivo. São Paulo: Educ, 1999.
- Bronckart, J.-P. **Les différentes facettes de l'interactionnisme socio-discursif**. Congresso Internacional Linguagem e Interação, Unisinos, 2005.
- Bronckart, J.-P. **Atividade de linguagem, discurso e desenvolvimento humano**. Campinas: Mercado de letras, 2006.